

# Florent BURGEVIN

Le Petit Reully, 45600 Sully sur Loire  
Né le 31 mai 1983 à Pithiviers (45)  
Tel : 06 78 13 49 94  
Email : florent.burgevin@gmail.com  
Site : www.florentburgevin.com



## SCÉNOGRAPHIES RÉCENTES

---

2017 *Bureau National des Allogènes* de Stanislas Cotton, mise en scène Laurent Franchi  
*Ni d'Eve ni d'Adam*, création de la compagnie L'Ère de rien, mise en scène Leslie Mitéran  
2016 *La Surprise de l'Amour* de Marivaux, mise en scène Mathilde Carreau  
*Un été sur le 7<sup>ème</sup> continent* de Marianne Ayama, mise en scène Aurélie Bouquet

## EXPOSITIONS RÉCENTES

---

2016 *DÉDALE, Jungle Artistique Éphémère* (Sully sur Loire, France), installation plastique  
2014 *Chengdu Design Week* (Chengdu, Chine), installation plastique  
2014 *Coordonnées Inconnues* (Tripoli, Liban), peintures et installations

## COURTS-METRAGES

---

2014 *Au risque du Démon*, décorateur, chef-opérateur - 17min, HD  
2010 *Tarek ou Madou*, producteur, directeur de production - 15min, HD Pro35  
2009 *Parfums d'Homme*, producteur, directeur de production - 25min, HD Pro35  
2008 *Le Carnaval des Songes*, réalisateur, coproducteur - 27min, DVCPro50  
2008 *L'homme à Vapeur*, réalisateur, scénariste - 20min, HDV  
2007 *Entre deux*, .HOM (producteur)

## PARCOURS

---

Depuis 2015 Intermittent du spectacle : scénographe et constructeur  
Depuis 2012 Direction de *La Grange d'Adrien*, espace de dynamique artistique  
Depuis 2005 Auto-entrepreneur : photographe, vidéaste, graphiste, développeur web  
2007 L3 Etudes cinématographiques à l'université de Paris 7  
2005 L1 lettres modernes à l'université de Paris 7  
2004 Création de l'association *Les films du 138* (soutien à la production de court-métrages)  
2004 DUT Génie Mécanique et Productique à l'IUT de Troyes (10)  
2002 BAC S (physique) au lycée Jean Zay à Orléans (45)

## FORMATIONS DIVERSES

---

Diplômes Permis B, BAFA, PSC1, HACCP, Brevet de Plongée N1  
Informatique 3D (sketchup, blender), Montage vidéo et retouche d'images (Adobe Creative Suite, Sony Vegas, Final Cut Pro...), Web Design (Dreamweaver, Flash...), développement (C, PHP, MySQL...), Bureautique (Word, Excel...)  
Scénographie Formation continue sous la direction d'Olivier Borne. Conception, modélisation 3D, techniques de construction, taille directe, moulages (résine, élastomères, plâtre...), patines etc.

## AUTRES

---

Langues Anglais (Bon niveau), Allemand (Niveau scolaire)  
Loisirs Accordéon, cinéma, architecture, construction